



TITLE:

表紙・目次・中文題目

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙・目次・中文題目. 中國文學報 2009, 78

ISSUE DATE:

2009-10

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/180332>

RIGHT:

中國文學報

第七十八冊

京都大學文學部 編集
中國語學中國文學研究室

京都大學文學部
中國語學中國文學研究室內
中國文學會

二〇〇九年十月

中國文學報 第七十八冊 二〇〇九年十月

京都大學文學部
中國語學中國文學研究室 編輯

『史記』にみえる秦末漢初の歌と傳説

—— 荆軻・項羽・劉邦・呂后をめぐる歌物語 ——

谷 口 洋 一

前には奢香有りて後には良玉

—— 明代西南女土司の女性民族英雄、構築されるそのイメージ ——

胡 木 下 雅 曉 眞 吾

翻譯と出版からみた中國における外國戲曲の受容

夏 裕 史 嵐 九

郭沫若におけるキリスト教の受容

—— 小説『落葉』からみえるもの ——

中 裕 史 二八

中國小説史略考證 第二十九 序跋及補訂

中 島 長 文 三六

書 評

横山伊勢雄著『宋代文人の詩と詩論』

淺 見 洋 二 一八

新 書 摘 録

一七

歐 文 要 旨

中 文 題 目

中國文學報

第 78 冊 2009年10月

京都大學文學部 編輯
中國語學中國文學研究室

論《史記》中秦末漢初的歌謠與傳說 ——圍繞荊軻、項羽、劉邦、呂后的 帶歌謠的故事——	谷 口 洋	1
前有奢香後良王 ——明代西南女土司的女民族英雄形象構建	胡 曉 眞 (翻譯) 木下雅弘	54
翻譯和出版：外國戲劇在中國	夏 嵐	91
論基督教對郭沫若的影響 ——以小說《落葉》為中心——	中 裕 史	118
中國小說史略考證 第二十九	中 島 長 文	136
書 評		
橫山伊勢雄著《宋代文人的詩歌與詩論》	淺 見 洋 二	181
新 書 摘 錄		197
歐 文 要 旨		
中 文 題 目		

JOURNAL OF CHINESE LITERATURE

VOLUME LXXVIII

EDITED BY

CHINESE LITERATURE ASSOCIATION

DEPARTMENT OF CHINESE LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF LETTERS
KYÔTO UNIVERSITY

October, 2009

發 行 中 國 文 學 會

〒606-8501 京都市左京區吉田本町
京都大學文學部中國語學中國文學研究室內

印 刷 中 村 印 刷 株 式 會 社

京都市南區上鳥羽藥田二九

經 售 彙 文 堂 書 店

京都市上京區九太町通寺町東入

定價 二千七百圓(國外酌加)